

Múzeum obchodu Bratislava

**VÝROČNÁ SPRÁVA**  
ROK 2022.



1. **Múzeum obchodu Bratislava**  
Linzbothova 16, 821 06 Bratislava

Zriaďovateľ: Ministerstvo hospodárstva Slovenskej republiky

Riaditeľ: prom. hist. Marcel Juck

Historik - správca zbierok/ Zástupca riaditeľa: Mgr. Richard Jakubík

Historik – správca zbierok: Mgr. Tomáš Králik PhD.

Tel./fax: 00421245243167

e – mail: [muzeumobchodu@gmail.com](mailto:muzeumobchodu@gmail.com), web: [www.muzeumobchodu.sk](http://www.muzeumobchodu.sk),

forma hospodárenia: štátna príspevková organizácia

Múzeum obchodu Bratislava zabezpečuje na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovanie, zhodnocovanie vedeckými metódami a odborné spravovanie zbierkových predmetov, písomných dokladov a iných dokumentačných foriem o vývoji obchodu a pohostinstva ( ďalej len obchodu ) na území Slovenska od jeho prvopočiatkov až po súčasnosť. Zároveň zabezpečuje ich sprístupňovanie verejnosti a využívanie vo verejnom záujme. Zbernou oblasťou je územie Slovenska a nadväzne oblasti a územia štátnych útvarov, ktorých bolo územie Slovenska v minulosti súčasťou.

2. Poslaním Múzea obchodu Bratislava je najmä tvorba, ochrana, odborné spravovanie a prezentácia zbierkového fondu dokumentujúceho vývoj obchodu a pohostinstva na území Slovenska . Zbierkový fond spravuje múzeum,

ako súčasť kultúrneho dedičstva národa a štátu. Kvantitatívne predstavuje zbierkový fond 109.673 kusov. Svojim pôsobením sa múzeum orientuje na celú populáciu s dôrazom na mládež na akomkoľvek stupni vzdelávania.

Podstatnou činnosťou je zhromažďovanie – tvorba zbierkového fondu – akvizícia – 99,9% predmetov, písomností a iných dokumentačných foriem získalo múzeum kúpou. Rovnocennou zložkou činnosti je ochrana, čiže uloženie, konzervovanie a reštaurovanie. Odborné spravovanie spočíva najmä vo všetkých odborných múzejných činnostiach, ako sú evidencia, katalogizácia, kategorizácia, či podrobné vedecké spracovanie. Zbierkový fond múzeum prezentuje najmä výstavnou činnosťou, či už prostredníctvom stálych expozícií, alebo špecialitou Múzea obchodu – putovnými výstavami na Slovensku a v Českej republike. Novou formou prezentácie je aj fungovanie múzea, ako hudobného klubu. Koncerty projektu „Rock v múzeu“ výrazne prispievajú k prezentácii múzea, ako špecializovanej kultúrnej ustanovizne. Fond sa nepriamo prezentuje aj prostredníctvom spolupráce so subjektmi reklamy, filmu, či obchodu. Ďalšou formou je publikačná činnosť. Múzeum uzatvorilo Dohodu o spolupráci s firmou Finesa advertising - Obchodní a kupecké muzeum s.r.o. z Českých Budějovic o stálej expozícii v Českom Krumlove, rovnako s firmou Donet o spolupráci na novej stálej expozícii v historickom centre Bratislavy s názvom „Obchod v múzeu – Prešporský koloniál“.

Múzeum funguje od roku 2013, v slovenskom svete múzeí veľmi netradične a unikátne, aj ako podnikateľský subjekt v súvislosti s otvorením novej expozície - „Historický hostinec – Múzejný pivovar“. Múzeum obchodu Bratislava sa tak stalo výrobcom a predajcom jedného z najkvalitnejších pív na Slovensku. V rámci tejto svojej činnosti už získalo štyri ocenenia za roky 2014, 2015 a 2016 v systéme celoslovenskej súťaže „Slovenská pivná korunka“. **Po dvojročnej prestávke (2018-2020) sa unikátne podarilo MOB opäť vrátiť na pivovarskú mapu Slovenska. Zmenila sa stratégia výroby. Múzeum vsadilo na tradičný typ piva a od neho v budúcnosti neupustí. Budú to tzv. vlajkové lode pivovaru – „Múzejný svetlý ležiak De Luxe 13°“ a „Múzejná Čierna 13°“. Pestrosť sortimentu bude múzeum aj naďalej dopĺňať z pivovaru „Beer Factory“.**



Múzeum obchodu Bratislava

### 3. Odborné činnosti.

#### a) Výstavná činnosť

Všetky výstavné aktivity MOB navštívilo v roku 2022 57.512 návštevníkov. Tento počet výrazne ovplyvnilo pokračovanie veľkej stavebnej akcie a to odvlhčenia historického objektu Kúrie Juraja Alberta podrezaním všetkých vonkajších aj vnútorných múrov a ukončenie tejto akcie v 1. polroku. Priestory prízemnia boli vysťahované, do podkrovia, teda do priestoru stálej expozície. Priestory zapožičala aj škola v Podunajských Biskupiciach a SNM na Žižkovej ulici. Žiaľ po presťahovaní zbierok a inventáru múzea, po prichytení stálej expozície došlo na konci septembra k požiaru v priestoroch recepcie stálej expozície. Dôvodom bola nešpecifikovateľná porucha EPS. Jej riadiaca jednotka začala samovoľne horieť. Žiaľ pri tej príležitosti došlo k úplnému zadymeniu celej stálej expozície a všetkých predmetov a písomností v nej vystavených. Takže stála expozícia ostala opäť uzatvorená a muselo sa pristúpiť k náročnej sanácii, ako priestorov, tak zbierkových predmetov a písomností. Múzeum počet návštevníkov aj napriek tomu dosiahlo najmä vďaka stálej expozícii v Českom Krumlove, s prispením 2 stálych expozícií v Bratislave, expozície „Historického hostinca – Múzejného pivovaru“, aj svojím know-how – systémom putovných výstav a veľkou mierou prispel aj projekt „Rock v múzeu“. Múzeum od roku 1992, namiesto pasívneho očakávania návštevníkov, pravidelne vyráža so svojimi zbierkami na cesty po českých a slovenských múzeách a takto rozširuje akčný rádius prezentácie zbierkového fondu. Táto, vo svete českých a slovenských múzeí, bezkonkurenčná aktivita prináša svoje výsledky, ale stojí aj veľa pracovného nasadenia a obety pracovníkov. Počas roku 2020 pokračovalo múzeum v prezentácii novej putovnej výstavy „Čokoláda, sladké pokušenie – k 100. výročiu ČSR“. Múzeum realizuje od roku 2008 svoj kultúrno-spoločenský projekt „Rock v múzeu“, prostredníctvom, ktorého usporadúva koncerty známych umelcov z oblasti rocku a blues. Samotné koncerty sa stávajú, čoraz populárnejšie vďaka svojmu zaujímavému a atraktívnemu umiestneniu a najmä svetovou úrovňou dramaturgie, domáckou atmosférou a možnosťou úzkeho kontaktu diváka s umelcom.

a1) Stála expozícia: Linzbothova 16, 821 06 Bratislava, tel . 02/45243167

Otváracie hodiny: ut.– pi. 9,00 – 17,00 hod.

so, ne 10,00 – 17,00 hod.

pohostinská prevádzka „Historický hostinec – Múzejný pivovar“ po-ne 17,00-22,00 hod.

Stála expozícia „trpí“ najmä excentrickosťou svojho umiestnenia na okraji hlavného mesta a v oblasti cestovného ruchu slabým potenciálom mestskej časti.

Stála expozícia „C.K. Kupecký krám a Múzeum obchodu“, Radniční ul.29, 381 01 Český Krumlov, tel. 00420380727945

Otváracie hodiny: po–ne 10,00 – 18,00 hod.

Stála expozícia v Českom Krumlove, meste – pamiatke UNESCO, je naopak umiestnená na vysoko frekventovanom, ideálnom mieste na nároží ulíc, kadiaľ je nútený prejsť každý turista, ktorý sa chce dostať zo zámku na hlavné námestie.

Stála expozícia v centre Bratislavy „Prešporský koloniál-Obchod v múzeu“, Biela 6, 811 01 Bratislava.

Otváracie hodiny: út-ne 10,00-18,00 hod.

Expozícia predstavuje podobný model, ako v Českom Krumlove, teda spojenie živého obchodu s čisto múzejnou expozíciou a zároveň predstavuje dlho očakávanú a pripravovanú prezentáciu múzea aj v historickom centre hlavného mesta.

Rozvrhnutie a scenár expozície v Podunajských Biskupiciach predurčila samotná konštrukcia krovu. Takto sa vytvorili akési oddelenia, v ktorých múzeum prezentuje jednotlivé skupiny predmetov podľa katalogizačného triedníka, ako prehliadku toho najatraktívnejšieho, čo charakterizuje zbierkový fond Múzea obchodu Bratislava. Sú to váhy všetkých typov, obaly všetkých typov, kartónová interiérová reklama, počítaacie stroje, prostriedky predaja a propagácie piva, registračné pokladne, zásobníky na tovar všetkých typov a pomôcky na úpravu a manipuláciu s tovarom. Dôležitým prvkom je interiér obchodníka so zmiešaným tovarom do ktorého môže návštevník vstúpiť. Na stenách celého priestoru sú nainštalované reklamné plagáty, smaltované a plechové reklamné tabule. Do priestoru bol umiestnený zásuvkový zakladač pražskej firmy Lotech, na plagáty, písomnosti a drobné predmety. Expozícia má 4 okruhy ozvučenia, efektné osvetlenie a je vybavená audiovizuálnou technikou. Celá expozícia je bezbariérová vrátane výťahu a WC pre telesne postihnutých návštevníkov. Expozíciu navštevujú najmä študenti Filozofickej fakulty, Ekonomickej univerzity, obchodných akademií a iných stredných a základných škôl z celého Slovenska, stáva sa totiž zastávkou školských zájazdov smerujúcich do Bratislavy.

Súčasťou expozície je „**Historický Hostinec Múzejný pivovar**“, ktorý predstavuje detailnú rekonštrukciu hostinca zo začiatku 20. storočia. Historický interiér bol zrealizovaný, ako replika, podľa dobových predlôh, na základe návrhu Ing. Arch. Havlíčka, odborníka na historické pohostinské interiéry. Zrealizované bolo všetko - nábytok, či drevené obloženie spodných častí stien, výčapný pult a regál. Stoličky boli obstarané u pôvodného výrobcu firmy Thonet, dokonca model používaný na začiatku 20.storočia, ktorý bol náležite patinovaný pre potreby expozície. Steny boli pokryté dobovou výmaľbou využívajúcou secesné predlohy. Osvetlenie zabezpečujú dobové svietidlá a repliky bakelitových vypínačov. Bonusom novej expozície je funkčný minipivovar, kde múzeum pripravuje vlastné vysoko kvalitné pivo. Súčasťou expozície je v medi realizovaná varňa a spilky, ako technológia, a očiam návštevníka skrytá ležiacka chladiaca miestnosť. Technológiu dodala firma Joe's garage Brewery z Plzne, známa, ako výrobca „toho najlepšieho“ v minipivovarskej technológii v Českej republike. K výbave MOB tak pribudla aj kompletná exkurzia pivovarskou technológiou aj s výkladom. Expozícia sa po 17-tej hodine mení na útulný hostinec s bezkonkurenčnou atmosférou a vyhladávaným pivom. MOB sa takto stalo nadmieru výnimočným a nadmieru atraktívnym minimálne v stredoeurópskom kontexte sveta múzeí a galérií.



Stála expozícia Podunajské Biskupice – rekonštrukcia interiéru obchodu so zmiešaným tovarom.



Historický hostinec „Múzejný pivovar“



Expozícia „C.K.Kupecký krám a Múzeum obchodu Český Krumlov“ je zložená z dvoch úzko súvisiacich častí:

1. časť predstavuje vstupný „živý obchod“, zariadený veľmi kvalitne zrealizovanou, krásnou replikou historického obchodného interiéru, v ktorom prezentuje a ponúka svoje unikátne produkty partner múzea, „jednotka“ na poli výroby reklamných produktov najmä v oblasti pivovarníctva v Čechách s presahom minimálne do stredoeurópskeho priestoru – firma Finesa. Produkty, ktoré sú dostupné v expozícii tvoria absolútne unikátne kolekcie balení, ktoré tvorí vždy replika historickej reklamy a reálny tovar, ktorý dobová reklama propaguje (Je možné zakúpiť aj široký výber samostatných replík historických reklamných plechových tabúl 1:1, alebo vo forme magnetiek.) Táto séria produktov je výsostne originálnym výtvarom know – how firmy Finesa a skutočne ho nie je možné nikde inde na svete, ako v expozícii v Českom Krumlove zakúpiť.
2. časť predstavuje samotná historická expozícia, tvorená 4 miestnosťami. Múzeum obchodu Bratislava tu ponúka výber z najatraktívnejších zbierkových skupín zo svojho fondu. Na presklených pódiiach prezentuje kolekcie zásobníkov na tovar, registračných pokladní, kartónových reklamných stojanov a aranžérskych figurín. Vo vitrínach zasa menšie, či drobnejšie predmety, ako váhy, počítaacie stroje, plechové, kartónové, či sklenené obaly a rôzne reklamné predmety. Ako solitéry sú tu rozmiestnené plniace zariadenia na sódovú vodu či veľká pražička na kávu „Orkán“. Celá expozícia je doplnená všadeprítomnou historickou reklamou a jej prostriedkami, ako plagáty, smaltované, či plechové tabule, kartónové vývesky, účtenky, hlavičkové papiere, ukážky inzerátov, alebo väčšie vývesné štíty. Samozrejme, že nechýba miestnosť zariadená, ako interiér obchodu so zmiešaným tovarom, so všetkým čo k tomu patrí a na oživenie nechýbajú ani figuríny v dobových kostýmoch.

Celá expozícia je zabezpečená EZS a vo vnútri bezdrôtovými premosteniami avizujúcimi prekročenie bezpečnostnej zóny. Otvorenie novej stálej expozície bolo jedným z najrevolučnejších momentov v živote MOB, vo svete slovenských múzeí išlo premiérový, jedinečný a bezkonkurenčný počín MOB – otvorenie stálej expozície v zahraničí, navyše v meste – pamiatke UNESCO v Českom Krumlove. Umiestnená bola na najatraktívnejšom hlavnom turistickom ťahu v historických priestoroch prízemia goticko - renesančného meštianskeho domu. Projekt je dlhodobý a realizuje sa v spolupráci so spoločnosťou „Finesa advertising“ České Budějovice - Borovany . Projekt je akýmsi vyvrcholením jedinečných, 25 rokov trvajúcich výstavných aktivít Múzea obchodu Bratislava v Českej republike. Treba podotknúť, že máloktorá ustanovizeň propaguje tak dlhodobo a s takými výsledkami slovenskú kultúru u našich susedov za riekou Moravou.



„C.K.Kupecký krám a Múzeum obchodu Český Krumlov“

Expozícia „Oldest Shop In Town - Obchod v múzeu“ umiestnená na prízemí goticko-renesančného domu, predstavuje podobný model, ako „krumlovská“. Vo vstupnej miestnosti zariadenej dobovým obchodným nábytkom a všadeprítomnou, historickou reklamou, ponúka partnerská firma Donet potraviny a nápoje so zameraním na unikátnych slovenských výrobcov a suveníry so vzťahom k Bratislave. V druhej miestnosti je expozícia zameraná na registračné pokladne firmy National, Krupp, Anker, Invicta a iných, doplnená sprievodnými textami a dobovou reklamou. V druhej miestnosti sú predmety z návštevnícky najatraktívnejších skupín, ako zásobníky na tovar, váhy, obaly, či historická chladnička na zmrzlinu. Vitríny sú venované výlučne historickým bratislavským firmám a ukážkam ich produkcie, alebo tovarov, ktoré predávali. Všetko je opäť doplnené historickou reklamou.

„Prešporský koloniál - Obchod v múzeu“



## a2) Výstavy

V roku 2020 pri prezentácii 3 stálych expozícií, pokračovalo MOB v realizácii novej putovnej výstavy, ktorá je venovaná téme výroby a predaja čokolády s dôrazom na obdobie 1. ČSR, pri príležitosti 100. výročia. Názov výstavy je - „Čokoláda – sladké pokušenie“.

Výstava prezentuje formou textovej časti, dvojrozmerných reklamných a merkantilných tlačí v rámoch a trojrozmerných predmetov vo vitrínach zbierkový fond múzea týkajúci sa výroby, predaja a propagácie čokolády a cukrovínok od konca 19. storočia až po politické zmeny na prelome 40. a 50. rokov 20. storočia na našom území a v širších územných súvislostiach. Čokoládový a cukrovinkársky priemysel patril medzi najvýznamnejšie odvetvia potravinárskeho priemyslu v Československu. Vďaka svojej dlhej tradícii, ktorá sa začala budovať už od polovice 19. storočia, postupným zakladaním viacerých tovární na výrobu čokolády v dobovej Rakúsko-uhorskej monarchii (v roku 1892 bolo na území monarchie už 190 továrenských podnikov s čokoládou, z čoho bolo 40 tovární na čokoládu), mal už v období po konci prvej svetovej vojny nálepku tradičnej továrenskej výroby. Hoci po rozpade monarchie čokoládové fabriky na území Československa stratili veľké množstvo odbytišť i dôležitej konkurencie, najmä po roku 1920 nastáva veľký rozmach v zakladaní nových tovární na čokoládu a cukrovinky. Kým v roku 1920 bolo na území Československa 60 tovární tohto druhu, už začiatkom 30. rokov 20. storočia sa ich počet vyšplhal na 180 menších či väčších tovární na výrobu čokolády a cukrovínok, ktoré zamestnávali okolo 20 000 zamestnancov. Z toho viac ako 1400 pracovalo v najväčšej československej továrni ORION a počas sezóny stúpol počet zamestnancov až na 2000. Čokoládový priemysel bol typický značným zamestnávaním žien najmä na nižších pozíciách, v baliarni, čokoládovni a podobne, čo v tom období nebolo celkom bežné. Medzi tradičných veľkých výrobcov čokolády v Československu patrili také značky ako pražská RUPA, ZORA v Olomouci, Koukol a Michera v Kutnej hore, Küfferle v Rohatci, Jordan und Timaeus v Podmoklých, Velim vo Velimí, Fiedor v Ostrave, Stollwerck v Bratislave či Fischer, neskôr Figaro v Trnave. Život čokoládových tovární bol v medzivojnovom období pomerne zložitý. Samotný čokoládový priemysel postihlo viac ekonomických kríz ako to bolo v iných odvetviach v Československu v tomto období. Na jednej strane to bolo zapríčinené značnou konkurenciou na kúpnu silu republiky, čo viedlo k rozmachu nekalých praktík v konkurenčnom boji, na druhej strane boli problémom premrštené ceny cukru, ktoré na území Československa umelo udržiaval cukrovnícky kartel. Na území Slovenska postupne do roku 1948 vzniká okrem tradičných výrobcov čokolády Stollwerck a Figaro množstvo nových podnikov, ako **Oscar Pischinger, Mojšovič, Kohút a Degenring, Ladislav Kirth, Štefan Kolman, CY-PA** v Bratislave, **AŠAB** v Skalici, **Bratia Studeníkovci** v Holíči, **V. Wagner** a **Jozef Marko** v Trnave, **Arta, Štefan Paserín, Maškrty** v Piešťanoch, **JA-PA** v Čadci, **František Šindelka** a **Pribil** v Ružomberku, **Tatranka** v Liptovskom Hrádku, **RI-SO** v Rimavskej Sobote, **Jozef Gööz** v Nových Zámkoch, **Čikoš, Lo-La** a **RO-KO** v Košiciach. Okrem továrenskej výroby bola veľmi rozšírená i výroba čokolády remeselne, drobnými cukrármi. Remeselné čokolády a čokoládové cukrovinky boli veľmi populárne a trh s nimi bol veľmi rozmanitý. Niektorí takýto cukrári boli známi po celom Československu i v zahraničí.

Výstava navštívila 4 múzeá a to Horehronské múzeum v Brezne, kde bola výstava umiestnená v renesančnom meštianskom dome, Mestské muzeum a galériu v Nepomuku, kde bola výstava v bývalej radnici, v Slovenskom národnom múzeu



v Martine, Etnografickom múzeu v jeho pôvodnej historickej budove a v Múzeu Chvalský Zámek v Horních Počerniciach v Prahe, kde bola výstava umiestnená v súteréne zámku.

Múzeum prezentuje svoj zbierkový fond aj zariadením interiéru obchodíka so zmiešaným tovarom v novej stálej expozícii regionálneho múzea Žďár nad Sázavou v zrekonštruovanom tzv. "Moučkovom dome".

Múzeum sa podieľa aj na stálej expozícii Múzea Janka Kráľa v Liptovskom Mikuláši, Poľnohospodárskom múzeu v Nitre, v Múzeu Jihovýchodní Moravy - Obuvníckom múzeu v Zlíne. Prebieha spolupráca aj s firmou „Znalekon“, ktorá zriadila „banický obchodík“ s dobovým interiérom v Banskej Bystrici v Španej Doline. Zároveň boli registračné pokladne zapožičané na prezentačné účely aj firme BOWA zapodievajúcej sa práve predajom a servisom súčasných registračných pokladní.

Treba zdôrazniť, že múzeum zvládalo aj pri veľmi nízkom počte zamestnancov (3) realizovať všetky výstavné akcie a chod múzea.



Moučkúv dům - Regionálne múzeum Žďár nad Sázavou



c) Akvizícia.

Akvizičná činnosť bola v roku 2022 úspešná. Podarilo sa získať až 12.508 ks zbierkových predmetov a písomností.

Boli to – figuríny reklamné, cenníky, zásobník na cukríky a na kávu, formy na čokoládu a perníky, súbor fotografií, časopisy a noviny, plechové, sklenené, kartónové obaly, vzorky tovaru, kartónové stojany a vývesky, plechové a smaltované tabule, rozsiahly súbor etikiet, váhy a závažia, muštomer a iné.

2022/00001A

**Stručný opis** Chlapec bez dlaní, druhotný zásah - premaľované pery, pridané pehy a mihalnice, bez dlaní

2022/00001B	Súbor etikiet na Pivo	12300	07.10.2022	nadobúdacia kúpa cena 1845,00 EUR
2022/00002A O51/00024	Figurína, krajčírka, torzo	1		nadobúdacia kúpa cena 50,00 EUR

**Stručný opis** stojka  
Figurína s dreveným skeletom obťahnutá plátnom, drevený

2022/00002B  
O91/00422 |

Súbor fotografií - Rakúsko  
Uhorsko s reklamnou značkou  
atelierov fotografov

101

nadobúdacia cena kúpa  
zmluva; 303,00 EUR k

O91/00  
423 |  
O91/00  
424 |  
O91/00  
425 |  
O91/00  
426 |  
O91/004  
27 |  
O91/00  
428 |  
O91/00  
429 |  
O91/00  
430 |  
O91/00  
431 |  
O91/00  
432 |  
O91/00  
433 |  
O91/00  
434 |  
O91/00  
435 |  
O91/00  
436 |  
O91/00  
437 |  
O91/00  
438 |  
O91/00  
439 |  
O91/00  
440 |  
O91/00  
441 |  
O91/004  
42 |  
O91/0044  
3 |  
O91/00  
444 |  
O91/00  
445 |  
O91/00  
446 |  
O91/00  
447 |  
O91/00  
448 |  
O91/00  
449 |  
O91/00  
450 |  
O91/00  
451 |  
O91/00  
452 |  
O91/00

453 |  
O91/00  
454 |  
O91/00  
455 |  
O91/00  
456 |  
O91/00  
457 |  
O91/004  
58 |  
O91/0045  
9 |  
O91/00  
460 |  
O91/00  
461 |  
O91/00  
462 |  
O91/00  
463 |  
O91/00  
464 |  
O91/00  
465 |  
O91/00  
466 |  
O91/00  
467 |  
O91/00  
468 |  
O91/00  
469 |  
O91/00  
470 |  
O91/00  
471 |  
O91/00  
472 |  
O91/004  
73 |  
O91/0047  
4 |  
O91/00  
475 |  
O91/00  
476 |  
O91/00  
477 |  
O91/00  
478 |  
O91/00  
479 |  
O91/00  
480 |  
O91/00  
481 |  
O91/00  
482 |  
O91/00  
483 |  
O91/00

484 |  
O91/00  
485 |  
O91/004  
86 |  
O91/0048  
7 |



|  
2022/0003A

**Stručný opis  
kompozit**

**Chlapec s chýbajúcimi snímacími hornými končatinami,  
- kov a plast**

2022/000	O91/00	Súbor reklamných tlačí,	56	nadobúdacia kúpa
03B	523	papier, Liebig Company		cena224,00
	O91/00	Fleisch Extract, Bujón,		EUR
	524	Mäso.extrakt,		
	O91/00			
	525			
	O91/00			
	526			
	O91/005			
	27			
	O91/0052			
	8			
	O91/00			
	529			
	O91/00			
	530			
	O91/00			
	531			
	O91/00			
	532			
	O91/00			
	533			
	O91/00			
	534			
	O91/00			
	535			
	O91/00			
	536			
	O91/00			
	537			
	O91/00			
	538			
	O91/00			
	539			
	O91/00			
	540			
	O91/00			
	541			
	O91/00			
	542			
	O91/005			
	43			
	O91/0054			
	4			
	O91/00			
	545			
	O91/00			
	546			
	O91/00			
	547			
	O91/00			
	548			
	O91/00			
	549			
	O91/00			
	550			
	O91/00			
	551			
	O91/00			
	552			
	O91/00			

553 |  
 O91/00  
 554 |  
 O91/00  
 555 |  
 O91/00  
 556 |  
 O91/00  
 557 |  
 O91/00  
 558 |  
 O91/005  
 59 |  
 O91/0056  
 0 |  
 O91/00  
 561 |  
 O91/00  
 562 |  
 O91/00  
 563 |  
 O91/00  
 564 |  
 O91/00  
 565 |  
 O91/00  
 566 |  
 O91/00  
 567 |  
 O91/00  
 568 |

2022/000 04A	O13/0012 2	Rovnoramenné váhy, Bizerba	1	nadobúdacia cena 30,00 EUR	kúpa
-----------------	---------------	----------------------------	---	----------------------------------	------

**Stručný opis**      kovové rovnoramenné stolové váhy červenej farby, značka  
 Bizerba z medzivojnového obdobia.

Súbor pohľadníc	7 cena	nadobúdacia 21,00 EUR	kúp a	kúpna zmluv a;
--------------------	-----------	--------------------------	----------	----------------------

2022/00005A

01

St  
dre

2022/00005B		Súbor reklamných tlačí	25	nadobúdacia kúpa cena21,00 EUR
2022/00006A O13/00124		Závesné váhy	1	nadobúdacia kúpa cena50,00 EUR
2022/00007A O40/00102	<b>Stručný opis</b>	Závesné kovové váhy. Výrobník na Waffle	1	nadobúdacia kúpa cena50,00 EUR
2022/00008A O35/00015	<b>Stručný opis</b>	kov s drevenými rúčkami Pražička kávy ručná	1	nadobúdacia kúpa cena25,00 EUR
	<b>Stručný opis</b>	kov s drevenou rúčkou	2	
2022/000 09A	O35/0001 6	Pražička kávy ručná	1	nadobúdacia kúpa cena25,00 EUR
2022/000 10A	<b>Stručný opis</b> O38/0002 2	kov s drevenou rúčkou, 3-dielna Sekera mäsiarská	1	nadobúdacia kúpa cena 25,00 EUR
2022/000 11A	<b>Stručný opis</b> O13/0012 5	kov s drevenou rúčkou závažie 6- hranné 5 kg	1	nadobúdacia kúpa cena25,00 EUR
2022/000 12A	<b>Stručný opis</b> O40/0010 0	kov forma na puding	1	nadobúdacia kúpa cena5,00 EUR
2022/000 13A	<b>Stručný opis</b> O40/0010 1	kov, piramidový tvar forma na bábovku	1	nadobúdacia kúpa cena5,00 EUR
2022/000 14A	<b>Stručný opis</b> O19/0015 83	kov škatuľa plechová, Turecký, Československá tabaková reže,	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 15A	O19/0015 84	škatuľa plechová, Antique Casket containing chocolate biscuits... barokový	1	nadobúdacia kúpa cena5,00 EUR

2022/000 16A	O19/001 585	škatuľa plechová, Standard Prague, secesná	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 17A	O19/001 586	škatuľa plechová, Zora kakao	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 18A	O19/001 587	škatuľa plechová, Dorette	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 19A	O19/001 588	škatuľa plechová, Sultan Flor	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 20A	O19/001 589	škatuľa plechová, Ed Laurens	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 21A	O19/001 590	škatuľa plechová, Japaner	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 22A	O19/001 591	škatuľa plechová, Dill's best smokingtobacco	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 23A	O19/001 592	škatuľa plechová, Julius Meinl seit 1862	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 24A	O19/001 593	škatuľa plechová, Grécky motív	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 25A	O19/001 594	škatuľa plechová, Koh-i-noor	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 26A	O19/001 595	škatuľa plechová, Idol Terpentinskakrema	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 27A	O19/001 596	škatuľa plechová, Chocolate Kolinea	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 28A	O19/001 597	škatuľa plechová, Julius Meinl, Mixed Biscuits	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 29A	O19/001 598	škatuľa/šperkownica plechová, obrázky Benátok a Orientu	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 30A	O19/001 599	škatuľa plechová, Ferdinand Wolff, Nürnberger Lebkuchen	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 31A	O19/001 600	škatuľa plechová, Parein, Belgické sušienky, motív s kráľovským párom	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 32A	O19/001 601	škatuľa plechová, Egger, secesný motív	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 33A	O19/001 602	škatuľa plechová, Kugler Gerbeaud, drevená	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR



2022/000 34A	O19/001 603	škatuľa, Fischer, drevená	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 35A	O70/002 051	Holiace náčinie v škatuli, Allegro	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 36A	O70/002 052	Strihací strojček v škatuli, Carnos	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR

2022/000 37A	O18/001 556	fľaša, Harmatviz, sklenená	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 38A	O19/001 604	škatuľa, Ritmeester major	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 39A	O18/001 557	fľaša, Száraz Ferenc, Szikvizuzeme, sklenená	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 40A	O18/001 559	dóza, Zilz Nitra, sklenená	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 41A	O18/001 558	fľaša sódovka, Prvý Piešťanský nápojový priemysel, Piešťany, sklenená	1	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/000 42B	O54/00 433	Kartónová tlač, Confiserie Velim	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 43B	O54/00 434	Kartónová tlač, Zum Muttertag	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 44B	O54/00 435	Kartónová tlač, J. Jelínek, mäsové výrobky	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 45B	O54/00 436	Kartónová tlač, Nade vše - Parfumerie F. Procháska	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 46B	O54/00 437	Kartónová tlač, holandský motív	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 47B	O54/00 438	Kartónová tlač, 1937 Imrich Moroobchodník Šaštín	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 48A	O19/001 605	škatuľa plechová, Riz Abadie, cigaretové papierky	1	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/000 49A	O28/00 158	zásobník kameninový, Gröger Senf	1	nadobúdacia kúpa cena 20,00 EUR
2022/000 50A	O28/00 157	zásobník plechový na kávu	1	nadobúdacia kúpa cena 100,00 EUR
2022/000 51A	O28/00 159	zásobník kameninový, Maiova hoľčice	1	nadobúdacia kúpa cena 20,00 EUR

2022/000 52A	O19/001 607	škatuľa bakelitová, OSRAM	1	nadobúdacia kúpa cena0,00 EUR
2022/000 53A	O28/00 162	Dóza Sklenená, na cukríky Szövetkezeti Áru (družstevný tovar)	1	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/000 54A	O28/00 163	Dóza Sklenená, na cukríky, plechový vrchnák	1	nadobúdacia kúpa cena 20,00 EUR
2022/000 55A	O28/00 161	Dóza Sklenená, na cukríky, trojhranná, s vrchnákom	1	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/000 56A	O28/00 160	Dóza Sklenená, na cukríky, trojhranná	1	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/000 57A	O28/00 164	Zvon sklenený, na dezerty	1	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/000 58A	O17/000 750	škatuľa papierová, Vitello	1	nadobúdacia kúpa cena1,00 EUR
2022/000 59A	O18/001 568	fľaša sklenená, Buda Foki, Borpalackozo Vallalat	1	nadobúdacia kúpa cena1,00 EUR
2022/000 60A	O18/001 567	fľaša sklenená, Siapa	1	nadobúdacia kúpa cena0,00 EUR
2022/000 61A	P41/00 233	"Komínek", 5dl	1	nadobúdacia kúpa cena1,00 EUR
2022/000 62A	P41/00 232	"Komínek", 3dl	1	nadobúdacia kúpa cena1,00 EUR
2022/000 63A	O18/001 566	fľaša sklenená, Hospodárske mliekarské družstvo v Nitre	1	nadobúdacia kúpa cena1,00 EUR
2022/000 64A	O18/001 565	fľaša sklenená, E. Brože syn vyroba sodovky a limonád, Vysoké nad Jizerou	1	nadobúdacia kúpa cena1,00 EUR
2022/000 65A	O18/001 564	fľaša sklenená, Klečka, Sódovka	1	nadobúdacia kúpa cena1,00 EUR
2022/000 66A	P41/00 231	pohárik sklenený, 1dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 67A	P41/00 230	pohárik sklenený, 1dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR

2022/000 68A	P41/00 229	pohárik sklenený, 1dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 69A	P41/00 228	pohárik sklenený, 1dl	1	nadobúdacia kúpa cena 0,08 EUR
2022/000 70A	P41/00 227	pohárik sklenený, 1dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 71A	P41/00 226	pohárik sklenený, 1dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 72A	P41/00 225	pohárik sklenený, 1dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 73A	P41/00 224	pohárik sklenený, 1dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 74A	P41/00 222	pohárik sklenený, 0,05dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 75A	P41/00 223	pohárik sklenený, 0,05dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 76A	P41/00 221	pohárik sklenený, 0,05dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 77A	P41/00 220	pohárik sklenený, 0,05dl	1	nadobúdacia kúpa cena0,08 EUR
2022/000 78A	O17/000 749	škatuľa papierová, Speise soda	1	nadobúdacia kúpa cena5,00 EUR
2022/000 79A	O19/001 627	škatuľa plechová, A. W. Faber Castell	1	nadobúdacia kúpa cena5,00 EUR
2022/000 80A	O70/002 077	Vzorka tovaru, škatuľka s ihlami Epingles en acier SEM	1	nadobúdacia kúpa cena5,00 EUR
2022/000 81A	O70/002 076	Vzorka tovaru, škatuľka s ihlami Koh-i-noor	1	nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 82A	O70/002 075	Vzorka tovaru, Mydlo Savon Oellet Elida	1	nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 83A	O18/001 563	fľaška kameninová, Erenyi Diana	1	nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 84A	O70/002 074	Vzorka tovarov, Púder Panax	1	nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 85A	O18/001 562	fľaška sklenená, Cologne, Origan Panax	1	nadobúdacia kúpa cena0,50

				EUR
2022/000 86A	O18/001 561	fľaška sklenená, Silvia	1	nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 87A	O70/00 748	škatuľka papierová, Reichets Fett- Puder	1	nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR



2022/000 88A	O70/002 073	Vzorka tovarov, film v škatulke Forte	1		nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 89A	O70/002 072	Vzorka tovarov, film v škatulke Agfacolor Patrone	1		nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 90A	O19/001 626	škatulka plechová, Engadina	1		nadobúdacia kúpa cena 0,50 EUR
2022/000 91A	O70/002 071	Vzorka tovarov, film v škatulke Agfacolor	1		nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 92A	O70/002 070	Vzorka tovarov, film v škatulke Agfacolor (bez etikety)	1		nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 93A	O70/002 069	Vzorka tovarov, Nity v škatulke, Phénix made in Czechoslovakia	1		nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 94A	O70/002 068	Vzorka tovarov, ihly do šiaceho stroja v škatuli, Essor court	1		nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 95A	O19/001 625	škatulka plechová, Dorette spofa	1		nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/000 96A	O53/00 435	Tabuľa plechová, Slovenské Vínnesklepy	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena750,00 EUR
2022/000 97A	O53/00 436	Tabuľa plechová, Diosecká najjemnejšia múka, Umelý mlyn Mária, Diosek	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena200,00 EUR
2022/000 98A	O53/00 437	Tabuľa smaltová, Kaiserove prsné karamelky	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena670,00 EUR
			5		
2022/000 99A	O53/00 440	Reklamní štítok plechový, Olympia Tea	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena60,00 EUR
2022/001 00A	O19/001 606	Obal plechový, Termoska na zmrzlinu plechová, "Zmrzlina v ledničke", Vademecum, Výroba isolačných lahvý,	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 01A	O54/00 439	Reklama kartónová, ODOL, Zubná voda, Zubná pasta	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena80,00 EUR
2022/001 02A	O54/00 440	Tabuľa kartónová, Pracie mydlo Schicht, Chávla hospodinky	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR

2022/001 03A	O54/0044 1	Reklama kartónová, KIMI, polievkové korenie	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 70,00 EUR
2022/001 04A	O54/0044 2	Reklama kartónová, Kaiserové karamelky	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 70,00 EUR
2022/001 05A	O54/0044 3	Reklama kartónová, Kemeny Brandy	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 60,00 EUR
2022/001 06A	O54/0044 4	Reklama kartónová, Káva HAG, Šetrí Vaše srdce	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 80,00 EUR
2022/001 07A	O54/0044 5	Reklama kartónová, Káva HAG, Výrobný postup	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 40,00 EUR
2022/001 08A	O53/0044 1	Tabuľa sklenená reklamná, Stock Brandy	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 120,00 EUR
2022/001 09A	O54/0044 6	Reklama kartónová, Orlov Baterky	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 20,00 EUR
2022/001 10A	O54/0044 7	Reklama kartónová, Entropa Baterky	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 20,00 EUR
2022/001 11A	O54/0044 8	Reklama kartónová, Koreniaci prípravok na nakladanie Granol, "Prednosti vajca	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 100,00 EUR
2022/001 12A	O54/0044 9	Reklama kartónová, Ruský čaj, Ruská a Anglická zmes.	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 50,00 EUR
2022/001 13A	O54/0045 0	Reklama kartónová, KALLA, Sardinky	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 90,00 EUR
2022/001 14A	O54/0045 1	Reklama kartónová, šiltovky, reklamný predmet OVEKA	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/001 15A	O54/0045 2	Reklama kartónová, Pečecká káva, Je úsporná a lacná	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/001 16A	O54/0045 3	Reklama kartónová, ORION Továrň na čokoládu, Praha, Oasa Šumienky,	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 40,00 EUR
2022/001 17A	O54/0045 4	Reklama kartónová, František Rejman, Obchod koloniálny, Kartouzy - Valdice	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 50,00 EUR
2022/001 18A	O54/0045 5	Reklama kartónová, Pieringová horčice	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 120,00 EUR
2022/001 19A	O54/0045 6	Reklama kartónová, OMINOL	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 50,00 EUR
2022/001 20A	O54/0045 7	Reklama kartónová, OMINOL	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 50,00

					EUR
2022/001 21A	O28/0015 6	Plechová obchodná pultová skrinka, Dr. Oetker	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 40,00 EUR
2022/001 22A	O53/0043 8	Tabuľa plechová, ILSA	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 350,00 EUR
2022/001 23A	O53/0043 9	Tabuľa plechová, ILSA	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 350,00 EUR

2022/00124A

2022/00125A

2022/00126A

Hlava na figurínu do výkladu - mužská,  
vyrobená: Jihočeská továrna na  
zrcadla, rámy a reklamní předmety,  
České Budejovice, pozostalost obchod  
Drevený stojan reklamný do módného  
obchodu Gustav Steiner, Mestec

2022/00127A

2022/00128A

6

	O70/002					
	059					
	O70/002					
	060					
	O70/002					
	061					
	O70/002					
	062					
	O70/002					
	063					
	O70/002					
	064					
	O70/002					
	065					
2022/001 29A	O17/0074 6	Taška papierová reglamná, obchodu pánske a dámske odevy, Gustav	1	01.07.2022	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR	
2022/001 30A		Pokladňa registračná, NATIONAL 1368886/336	1	02.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 1400,00 EUR	
2022/001 31A		Mlynček na kávu liatinový, obchodný	1	02.08.2022	nadobúdacia kúpa	

								cena59,00 EUR
2022/001 32A	O54/0046 1	Reklama kartónová, na minerálku, Biliner Sauerbrunn	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa			cena80,00 EUR
2022/001 33A	O54/0046 2	Reklama kartónová, na minerálku, Poděbradská Kyselka	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa			cena80,00 EUR
2022/001 34A	O54/0046 3	Reklama kartónová, na minerálku, Břvanská Kyselka Praga	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa			cena 80,00 EUR
2022/001 35A	O54/0046 4	Reklama kartónová, na minerálku, Vratislavická Kyselka	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa			cena80,00 EUR



2022/001 36A	O54/00 465	Reklama kartónová, na minerálku, Zaječická Hořká Voda	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 80,00 EUR
2022/001 37A	O54/00 466	Reklama kartónová, na minerálku, Běloveská Kyselka Ida	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 80,00 EUR
2022/001 38A	O54/00 467	Reklama kartónová, na minerálku, Minerální vody osvěžují	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 80,00 EUR
2022/001 39A	O54/00 468	Reklama kartónová, Hortensia, Tlač. Doležal, Červený Kostelec	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 120,00 EUR
2022/001 40A	O54/00 469	Reklama kartónová, J. Demartini, zal. 1777, Eau de Cologne	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 120,00 EUR
2022/001 41A	O54/00 470	Reklama kartónová, Továrna na dětské vozíky Bratři Klementové, Roudnice nad	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 80,00 EUR
2022/001 42A	O54/00 471	Reklama kartónová, na minerálku, Bilinská Kyselka, Prvotriedny diätetický	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 120,00 EUR
2022/001 43A	O54/00 472	Reklama kartónová, na minerálku, Retzer Burgunder, Víno Retz, Wien	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 50,00 EUR
2022/001 44A	O54/00 473	Reklama kartónová, Union pro lakovou obuv Krím ERI	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 100,00 EUR
2022/001 45A	O54/00 474	Reklama kartónová, Union pro jemnobarevnou obuv Krém "Union ERI	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 100,00 EUR
2022/001 46A	O54/00 476	Reklama kartónová, JAR, Rakona, Krásný leska a třpyt	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 100,00 EUR
2022/001 47A	O54/00 475	Reklama kartónová, Creme Mouson, mit Tiefen - Wirkung, (Olga Tschechowa)	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 60,00 EUR
2022/001 48A	O54/00 477	Reklama kartónová, STUHLÍK, Chrastu Chrudmě. Ovocný Lihovar, Destilaec	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 200,00 EUR
2022/001 49A	O54/00 478	Reklama kartónová, Leopold Klimeš, kupectví, Praha VIII, V Holešovičkách	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 30,00 EUR
2022/001 50A	O54/00 479	Reklama kartónová, Leopold Klimeš, kupectví, Praha VIII, V Holešovičkách	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 30,00 EUR
2022/001 51A	O54/00 480	Reklama kartónová, Leopold Klimeš, kupectví, Praha VIII, V	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 30,00 EUR

## Holešovičkách

2022/001 52A	O19/001 608	Obal plechový, Chocolat Kolinea	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 30,00 EUR
2022/001 53A	O19/001 609	Obal plechový, Mačacie jazýčky, Droste, Haarlem	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 20,00 EUR
2022/001 54A	O19/001 610	Obal plechový, Droste, Haarlem, čokoláda	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/001 55A	O19/001 611	Obal plechový, Kakao, čokoláda, Manner, Viedeň	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/001 56A	O19/001 612	Obal plechový, R. B. Strý, Praha VII. Káva, značky Blue Star	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 70,00 EUR

2022/001 57A	O19/001 613	Obal plechový, Josef Veselý, Praha VII, Tržiště, Káva	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena50,00 EUR
2022/001 58A	O19/001 614	Obal plechový, Bratři Prchalové Třebíč, Moravská Perlová Žitná Káva	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 59A	O19/001 633	Obal plechový, Pekason TEA	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 60A	O19/001 615	Obal plechový, Kalla, obal na ryby, slede	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 61A	O19/001 616	Obal plechový, Lesnenky	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena10,00 EUR
2022/001 62A	O17/00 748	Obal papierový, Kauerovy Oplatky, U Vřídla v Karlových Varech	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 63A	O19/001 617	Obal drevený s papierovou potlačou, Stollwerck	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 64A	O19/001 628	Obal plechový, Ruger, čokoláda	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena10,00 EUR
2022/001 65A	O19/001 619	Obal plechový, BIO, čokoláda, cukrovinky	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena10,00 EUR
2022/001 66A	O19/001 620	Obal plechový, Hawe, Smotanový šalát	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 67A	O19/001 621	Obal plechový, Káva včela	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 68A	O19/001 622	Obal plechový, Pravá ruka	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 69A	O19/001 623	Obal plechový, tabatierka, Kaviareň, Fénix, Praha	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 70A	O17/00 747	Obal papierový, čokoláda Kolinea, Kolín, Vrchnák	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena5,00 EUR
2022/001 71A	O19/001 624	Obal plechový, Paprika	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena5,00 EUR

2022/001 72A	O53/00 442	Tabuľa plechová, Titze, figová káva, Roka, Teplice - Šanov	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 73A	O53/00 443	Tabuľa plechová, Spiritus	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 74A	O18/001 569	Fľaša sklenená, ZARA, I. R. Priv. Pren. Fab. C. Luxardo	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 50,00 EUR
2022/001 75A	O18/001 570	Fľaša sklenená, Marošské sedmihradské bílé víno, Julius Meinl,	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 76A	O56/00 078	Reklamné ťažítko Firmy Moravia, kachlemodel Meteor, Hlubočky, okolo 1920	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 77A	O56/00 079	Reklamné ťažítko Firmy Moravia, kachlemodel Mora, Hlubočky, okolo 1920	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 78A	O56/00 080	Porcelánový reklamný pohár obchodného domu RIX, Ostrava, 1928	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena30,00 EUR
2022/001 79A	O56/00 081	Pohár na stopke na Zátkovú horčicu firmy Dr. F. Zátka, Bystřice u Teplíc,	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena30,00 EUR
2022/001 80A	O56/00 082	Reklamné ťažítko továrne na výrobu púmp na vodu Sigmund (dnes Sigma),	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 81A	O18/001 579	Fľaša sklenená ma víno 0,7l, Frankovka, Víňne sklepy	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 82A	O56/00 077	Pivný korbel so znakom Českého královstva, okolo 1900	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 83A	O56/00 076	Popolník reklamný firmy Vichr, na výrobu a predaj plechových nádob a	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 84A	O18/001 571	Nádoba sklenená na nakladané slede firmy Hugo Konig, Olomouc	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 85A	O19/001 629	Prepravka drevená firmy Stock	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena40,00 EUR
2022/001 86A	O19/001 630	Prepravka drevená na pivo firmy Pilsner Urquel, Plzeň, okolo 1930	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/001 87A	O19/001 631	Prepravka drevená na olomoucké tvarožky, OTL	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR

2022/001 88A	O18/001 572	Fľaša sklenená, František Fryčák, Střelice	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/001 89A	O18/001 573	Fľaša sklenená, Družstevný podnik hostinských, Prostejov, 1941	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/001 90A	O70/002 078	Vzorka tovaru, Plodová Káva, Dormila	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/001 91A	O70/002 079	Vzorka tovaru, Pravá kávova prísada zrnitá, Kolín	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 5,00 EUR
2022/001 92A	O19/001 632	Obal plechový, Pravá ruka	1	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/001 93A	O40/001 03   O40/00 104	Formy na čokoládu, Vlašské orechy a Malzzucker	2	22.08.2022	nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/001 94A	O18/001 560	Fľaša sódovka, sklenená, plechový uzáver, odrôtovaná	1		nadobúdacia kúpa cena 100,00 EUR
2022/001 95A	O56/00 083	Pohár Jaga-Tee	1		nadobúdacia kúpa cena 0,50 EUR
2022/001 96A	O18/001 574	škatuľka sklenená, Lalaché čisticí krém Pražské tukové závody	1		nadobúdacia kúpa cena 0,50 EUR
2022/001 97A	O18/001 575	Pohár kameninový, zaštipľovací, Moutarde de Maille	1		nadobúdacia kúpa cena 1,00 EUR
2022/001 98A	O56/00 084	Pohár porcelánový, Kolínska továrna na kávové náhražky 1908	1		nadobúdacia kúpa cena 0,50 EUR
2022/001 99A	P41/00 234	Pohár sklenený, 1 dl	1		nadobúdacia kúpa cena 0,08 EUR
2022/002 00A	P41/00 235	Pohár sklenený, 0,5 dl	1		nadobúdacia kúpa cena 0,08 EUR
2022/002 01A	O56/00 085	Vrchnák z reklamnej fľašky, Champagne magenta	1		nadobúdacia kúpa cena 0,50 EUR
2022/002 02A	O70/002 080	nasadzovacie okuliare s obalom, Beim Henrik, Zsolna	1		nadobúdacia kúpa cena 0,50 EUR
2022/002 03A	O13/00 126	keramické závažia, od 1/2dkg až 20 dkg	1		nadobúdacia kúpa cena 10,00 EUR
2022/002 04A	O18/001 576	fľaška sklenená, Kolnisch Wasser, Eau de Cologne	1		nadobúdacia kúpa cena 0,50 EUR
2022/002	O18/001	fľaška sklenená, Bad Reichenhall	1		nadobúdacia kúpa

05A

577

cena 0,50  
EUR

2022/002 06A	O56/00 086   O56/00 087   O56/00 088   O56/00 089   O56/00 090   O56/0009 1   O56/000 92	Servis Gott mit uns, 1914-1915	9	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR
2022/002 07A	O18/001 578	uzáver sklenený	1	nadobúdacia kúpa cena0,50 EUR
2022/002 08A	O33/0000 1	muštomer sklenený s dreveným obalom	1	nadobúdacia kúpa cena0,00 EUR
2022/002 09A	O39/0000 1	pípa na narazenie do suda, nekompletná	1	nadobúdacia kúpa cena20,00 EUR

#### Vysvetlivky

Názov stĺpca

Údaje o zbierkovom predmete alebo súbore v knihe prírastkov múzea podľa výnosu č.

Prír. číslo	prírastkové číslo evidenčné číslo
Názov zbierkového predmetu	názov zbierkového predmetu stručný opis zbierkového predmetu
Dátum vzniku	dátum vzniku
Počet kusov	počet kusov
Miesto nálezu	miesto nálezu
Dátum nadobudnutia	dátum nadobudnutia
Nadobúdacia hodnota	nadobúdacia hodnota vyjadrená v peniazoch
Spôsob nadobudnutia	spôsob nadobudnutia
Doklad o nadobudnutí	názov a číslo dokladu o nadobudnutí identifikačné údaje o predchádzajúcom vlastníkovi alebo správcovi
Získal - navrhol	meno a priezvisko odborného zamestnanca, ktorý zbierkový predmet navrhol na nadobudnutie alebo ktorý zbierkový predmet získal výskumom meno a priezvisko odborného zamestnanca, ktorý prevzal zbierkový predmet do zbierky
Prevzal do depozitára	meno a priezvisko odborného zamestnanca, ktorý zbierkový predmet prevzal do depozitára dátum prevzatia do depozitára meno, priezvisko odborného zamestnanca, ktorý je aktuálne zodpovedný za trvalé odborné uloženie zbierkového predmetu v depozitári
Miesto trvalého umiestnenia	miesto trvalého umiestnenia
Vyradenie	záznam o vyradení zbierkového predmetu z odbornej evidencie poznámky





Predmety z akvizície 2022

d) Prieskum v iných inštitúciách.

Prieskum sa sústredil na Uměleckoprůmyslové muzeum a Náprstkové múzeum v Prahe. Prieskum bol vykonaný aj v múzeách v Rakovníku, Českom Brode, Senci, Klagenfurte, Veldene, Brezne, Banskej Bystrici, Piešťanoch, Nepomuku, Českom Krumlove, Kašperských Horách, Netoliciach, Jablonci n. Nisou, Plzni, Klatovoch, Koute, Rožmitále pod Třemšínem, Grazi, Budapešti, Gmundene, Riede in Kreis, Salzburgu, Šumperku, Sobotíne, Lanškroune, Králikoch, Novom m. n. Váhom, Napajedlách, Uherskom Brode, Luhačoviciach, Steyeri, Waidhofenne .d. Ybbs, Martine, Strakoniciach, Banskej Štiavnici, Trnave, Bojniciach, Hlohovci, Viedni, Dunajskej Strede, ktoré vlastnia tiež predmety spadajúce do zbierkotvorného záberu MOB.

Do budúcnosti bola dohodnutá ďalšia spolupráca a prieskum v Uměleckoprůmyslovom múzeu v Prahe, ktoré má najmä v oddelení maľby a grafiky obrovské množstvo historickej reklamy rôznych foriem. Rovnaká spolupráca bola dojednaná v Náprstkovom múzeu v Prahe.

e) Spracovanie a ochrana zbierok.

MOB má v prvom stupni evidencie zaregistrovaných 15734 prírastkových čísel, čo predstavuje 109673 ks predmetov, písomností a iných dokumentačných foriem. Pre múzeum boli zabezpečené 3 užívateľské verzie nového programu pre elektronické spracovávanie múzejných zbierok – ESEZ, potrebný aj pre zapojenie múzea do systému CEMUZ -Centrálnej evidencie múzejných zbierok. Program vytvorila česká firma AiP Safe s.s r.o. a na Slovensku ho distribuuje SNM. V múzeu boli poverení oboznámením sa s programom a prácou s ním 2 pracovníci.

Projekt centrálnej evidencie múzejných zbierok (CEMUZ) je prvou etapou budovania Integrovaného múzejného informačného systému. Spracovali ho v Slovenskom národnom múzeu v roku 2002 na riešene spôsobu budovania ústredného registra múzejných zbierok v SR, ako to ukladá zákon č.115/1998. Po pripomienkach Ministerstva kultúry SR projekt rozšírili o riešenie elektronického spracovávanie evidencie zbierok (ESEZ) v múzeách SR. Vedenie Ministerstva kultúry SR ho schválilo 27. marca 2003. Jeho realizáciu zabezpečuje Slovenské národné múzeum z vlastných prevádzkových prostriedkov.

Chronologická evidencia zbierkových predmetov v zmysle vyhlášky č. 342/1998 Z.z. Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o odbornej správe múzejných zbierkových predmetov a galerijných zbierkových predmetov sa vedie v

digitálnom archíve ako typ záznamu **Evidencia 1. stupňa**. Prostriedky ESEZu umožňujú pri tomto type záznamu zápis základných údajov potrebných na identifikáciu nadobudnutého predmetu (alebo súboru).

Záznamy v evidencii 1. stupňa sa vedú chronologicky, no vzhľadom na potreby retrospektívneho spracovania, je poradie, v akom sa záznamy ukladali irelevantné – je to len informačný údaj pre správu digitálneho archívu. Prístup k záznamom možno ošetriť nastavením práv. Právo vytvoriť záznam prvostupňovej evidencie prideliuje organizácia (určuje organizačný vedúci) jednému zodpovednému dokumentátorovi (v prípade, že múzeum vedie viacero prírastkových kníh, za ktoré zodpovedajú rôzni dokumentátori, nastaví administrátor práva pre viacerých dokumentátorov). Štandardne má ten užívateľ, ktorý vytvoril záznam, právo meniť v ňom údaje.

**Evidencia 2. stupňa** sa vedie v zmysle vyššie uvedenej vyhlášky v elektronickej podobe ako digitálny archív múzea. Na urýchlenie elektronickeho spracovania evidencie na druhostupňovej úrovni, bola stanovená ako štandard východisková záznamová veta. Je to súhrn údajov o zbierkovom predmete, ktorý obsahuje nevyhnutné minimum relevantných identifikačných, determinačných a klasifikačných informácií.

Nad východiskovou záznamovou vetou môžu byť pri ďalšom spracovaní (odbornom, vedeckom) postavené podrobnejšie informácie štruktúrované podľa špecifik jednotlivých vedných disciplín. Údaje do záznamu sa vkladajú cez formulár Evidencia 2. stupňa. Prístupové práva k záznamom sa definujú nastavením práv. Štandardne má ten užívateľ, ktorý vytvoril záznam, právo meniť v ňom údaje a ostatní užívatelia majú právo záznamy prezerať. Právo vytvoriť, či prezerať záznamy druhostupňovej evidencie prideliuje organizácia (určuje organizačný vedúci) zvyčajne kurátorom (kustódom) zbierok.

V MOB majú v súčasnosti 2 zamestnanci múzea certifikát, že absolvovali kurz elektronickeho spracovania múzejných zbierok, v ktorom sa podrobne oboznámili so softvérovými nástrojmi na elektronicke spracovanie a sprístupňovanie informácií o múzejných zbierkach, a so zásadami vedenia I. stupňovej evidencie i odborného spracovania a možnosťami využívať centrálny katalóg múzejných zbierok SR – CEMUZ. Certifikát ich oprávňuje funkčne a priebežne zabezpečovať evidenciu zbierkových predmetov v digitálnej podobe.

V stálej expozícii sú predmety uložené v uzamykateľnom presklenom systéme. Plošné reklamné materiály a písomnosti sú uložené v zasklenom zásuvkovom systéme firmy Lotech, Praha. Interiér obchodu je chránený elektronickým hlásičom. EZS bola riešená, ako priestorovými snímačmi, tak dotykovými na oknách. Víkierové okná boli opatrené protisvetelnými žalúziami. Okná expozície aj vstupnej recepcie sú opatrené priehľadnými fóliami, neprepúšťajúcimi UV žiarenie, kvôli historickým tlačiam. Okenné otvory v opravených depozitároch boli zatemnené čiernou látkou a niektoré sadrokartónom. Rovnako nová stála expozícia v Českom Krumlove a na Bielej ul. v Bratislave má všetky priestory zabezpečené EZS. Predmety sú na pódiiach chránených plexisklom, vo vitrínach a všetok priestor je vybavený bezdrôtovými detektormi, hlásiacimi každé porušenie bezpečnostnej zóny. Okná sú vybavené fóliami neprepúšťajúcimi UV žiarenie.

Nepriamo je ochrana zbierkového fondu zabezpečená aj elektronicou zabezpečovacou signalizáciou napojenou na centrálny pult ochrany Mestskej polície, zároveň je celý objekt opatrený mrežami. Na EZS sa vykonávajú pravidelné revízie. Ochrana sa výrazne zdokonalila inštaláciou moderného protipožiarneho systému, ktorá bola realizovaná pri príležitosti rekonštrukcie podkrovia v celom objekte. Po vyhodnotení napojenia na centrálny pult Hasičského zboru prostredníctvom súkromnej firmy (žiaľ momentálne jediná možná forma pripojenia), ako veľmi finančne náročného a neefektívneho, prešlo múzeum na systém napojenia prostredníctvom GSM brán na mobilné telefóny pracovníkov, čím sa ušetrila výrazne finančné prostriedky. Žiaľ software systému, ako aj snímače majú dnes už 14 rokov a nie je možné ich v kompatibilitu nahrádzať, rovnako, ako software nie je možné efektívne opraviť a bude potrebná celková rekonštrukcia s výmenami v rámci celého systému, na čo je treba ďalšie finančné prostriedky. Rovnako bol zabezpečený nový objekt „Rozšírenia stálej expozície. Všetky depozitáre, okrem jedného boli postupne zrekonštruované. Boli zrealizované nové podlahy, omietky, výmalba, elektroinštalácia, osvetlenie a regálové systémy. Rovnako sú vybavené modernými vysušovačmi vzduchu zakúpenými postupne v minulých rokoch. Na objekte MOB bol nainštalovaný kamerový systém. 3 kamery sledujú exteriér múzea z troch strán a 1 kamera zaznamenáva interiér podkrovia so stálou expozíciou. Záznamy sa uchovávajú 14 dní.

Počas putovných výstav v zahraničí sú zvlášť poistené každá preprava a pobyt v jednotlivých múzeách. Rovnako je poistený celý zbierkový fond v rámci majetku múzea.

f) Odborno – metodická, lektorská činnosť, spolupráca s inými inštitúciami.

Múzeum dlhodobo spolupracuje s viacerými múzeami, pri realizácii ich vlastných výstav. Dlhodobo má zapožičané predmety Múzeum Janka Kráľa v Liptovskom Mikuláši vo svojej expozícii o dejinách mesta. Predmety má v dlhodobej zápožičke Múzeum mincí a medailí v Kremnici, či Slovenské Poľnohospodárske múzeum v Nitre. Predmety sú aj v Múzeum Jihovýchodní Moravy - Obuvníckom múzeu v Zlíne, spolupráca sa začala aj s firmou „Znalekon“, ktorá zriadila

„banický obchodník“ s dobovým interiérom v Banskej Bystrici v Španej Doline. Múzeum pravidelne poskytuje materiály študentom vysokých a stredných škôl študujúcich odbory s muzeologickým, či ekonomickým zameraním pri príležitosti vypracovávania diplomových a seminárnych prác a pod. Expozíciu navštevujú najmä ZŠ Podzáhradná, DSS Rosa Dúbravská cesta, SOŠ obchodu a služieb Samuela Jurkoviča Bratislava, Obchodná akadémia v Žiline a Fakulta managmentu UK Bratislava a Obchodná akadémia z Českých Budějovic.

#### h) Publikačná a propagačná činnosť.

Múzeum sa naďalej sústredilo na propagáciu stálej expozície. Do objektu boli umiestnené smerové tabule a tiráž výstavy. Pri príležitosti otvorenia boli vyrobené reklamné tričká šiltovky, porcelánové šálky, perá a dekoratívne reklamné vstupenky. Celá stála expozícia má nový vizuál vychádzajúci z originálneho plagátu zo zbierok múzea z obdobia secesie od autora Šimúnka z roku 1903. Pri tejto príležitosti bola vytvorená nová web stránka s novým designom.

Múzeum vydávalo ku väčšine výstav zvlášť plnofarebné obojstranné pozvánky, opatrené textom. Múzeum obchodu používalo pri príležitosti otvorenia výstav svoj, na pomery slovenského múzejníctva rozsiahly reklamný fond – kalendáriky, bulletiny, samolepky, plagáty, a perá. V súčasnosti finančná situácia nedovoľuje obnovovať túto škálu, múzeum tak ostalo len pri kartičkových kalendárikoch. Boli realizované plechové reklamné tabule a magnetky v historickom štýle propagujúce novú expozíciu – hostinca s pivovarom. Určitý počet týchto predmetov majú návštevníci k dispozícii výlučne zadarmo. Niektoré z týchto predmetov bolo možné aj zakúpiť. V súčasnosti múzeum nedisponuje prostriedkami na výrobu reklamných a propagačných predmetov, ani na vydávanie publikácií. Každá zastávka putovnej výstavy v ČR bola propagovaná v regionálnych a miestnych novinách, či televíziách.

Múzeum spravuje 1 internetovú adresu, ako najsúčasnejšie médium šíriace informácie o subjekte – [www.muzeumobchodu.sk](http://www.muzeumobchodu.sk) a 2 facebookové profily – múzea a zvlášť historického hostinca „Múzejného pivovaru“. Svoj profil má múzeum aj na portáli firmy Mediatel – Zlaté stránky, či na portáloch firmy Centrum – holdings, ako sú Atlas, Centrum, a ďalšie. Informácie o koncertoch v rámci unikátneho projektu „Rock v múzeu“ sú pravidelne sprostredkované aj prostredníctvom stránok, ako Citylife, Slovakblues, Kamdomesta, Musicpress, Rock, Skjazz, Vinylworld, Muzikland, Supermusic, Polinst – Poľského inštitútu v Bratislave, Economy. Gov. Ministerstva hospodárstva, Music.server, Songkick, Slovakblues.sk, slovakblues.com a mnohých ďalších. Múzeum vydalo dotlač 800 ks publikácie „Platím!!, Registračné pokladne zo zbierok MOB“. Mnoho filmových ukážok z koncertov sa nachádza na stránke Youtube. Z printových médií sa pravidelne objavujú správy v Biskupických novinách a v denníku SME. Múzeum realizuje pravidelnú plagátovú kampaň, každé dva mesiace na území celého hlavného mesta prostredníctvom plôch firmy Rengl. Ndviazala sa aj úspešná spolupráca s časopisom „Nový Populár“. Rovnako s televíziou TA3, ktorá nakrútila reportáže s viacerých kultúrnych podujatí.

Ťažiskovou a ojedinelou, kultúrno-spoločenskou aktivitou bol opäť projekt „Rock v múzeu“, v ktorom sa múzeum snaží prostredníctvom koncertov, kvalitných, zahraničných rockových, bluesových, folkových, či alternatívnych umelcov na najvyššej úrovni, pritiahnúť do múzea ešte väčší počet návštevníkov. Podujatia majú domácku atmosféru a divák sa takto dostáva k svojej „hviezde“ celkom blízko, môže sa s ňou rozprávať a komunikovať. V roku 2017 bolo obstarané zastrešenie už aj hľadiska vonkajšej scény a neskôr uzatvorenie scény do podoby stanu, k čomu bolo zároveň zabezpečené vykurovanie pomocou moderných infračervených žiaričov, čím sa zväčšil komfort návštevníkov a zároveň sa zlepšili akustické pomery podujatí. V roku 2022 bolo podujatí o niečo menej v dôsledku pandémie. Mnoho koncertov bolo priebežne rušených a niektoré boli zmenené, či nahradené. Vystúpili: Lorenzo Carancini Trio (IT – Bluesrock), Voda (PL – Progressive rock) + Kocúr (SK – Bluesrock), Copperhead County (NL – Southernrock), Manu Lanvin and The Devil Blues (FR – Blues), Scott Henderson Trio (USA – Jazzrock/Fusion), Dr. Feelgood (UK – Bluesrock), Edgar Blues Trio (ESP – Bluesrock), Bywater Call (CAN – Soul/Blues), „Noc Múzeí 2022“ „Polish Blues Show VI.“ Black Pin Blues, Silesian Hammond Group, Grzegorz Kapolka Trio, Micke Bjorklof and The Blue Strip (FIN – Bluesrock), Jamiah Rogers (USA – Bluesrock), Gus G (Ozzy Osbourne) and Andrea Martognelli "Jimmi Hendrix Night" (GR/IT), Jan Akkerman Band (NL – Rock Legend), Duch Delta (PL – Bluesrock), Emiliano Tessitore Band (IT – Progressive rock), ZVA 12 – 28 Band (SK – Blues) + Kocúr (SK – Psychedelic Rock), Gerry Jablonski Band (UK – Bluesrock), Scott Weis Band (USA – Bluesrock), Tommy Castro and The Painkillers (USA – Bluesrock), Vanja Sky (HR/DE – Bluesrock), The Steepwater Band (USA – Bluesrock), The Commoners (CAN – Rock/Soul), Corky Laing's Mountain (USA – Rock legend), The Moon City Masters (USA – Funkrock), John Steel and The Animals and Friends (UK - Rhythm and Blues Legend), Al Holliday And The East Side Rhythm Band (USA – Soul/Rhythm and Blues). Spolu v roku 2022 vystúpilo na 27. koncertoch 31 skupín a umelcov, z toho 8 z USA, 2 z Kanady, 3



z Talianska, 5 z Poľska, 2 z Holandska, 4 z Anglicka a po jednej zo Slovenska, Francúzska, Španielska, Fínska, Grécka, Chorvátska a Nemecka. Múzeum zároveň takto vytvára výnimočnú kultúrno - hudobnú scénu v lokalite okraja Bratislavy. Akcie sú propagované pravidelnými plagátovými kampaňami, 1 billboardom a šírením tlačových správ na internete medzi vopred vybranými portálmi, s daným zameraním.

[WWW.MUZEUMOBCHODU.SK](http://WWW.MUZEUMOBCHODU.SK)



**27.6.2022 19:00** **JAN AKKERMAN (FOCUS) BAND**  
**ROCK V MUZEU (NL - ROCK LEGEND)**  
**MUZEUM OBCHODU BRATISLAVA**  
**LINZBOTHOVA 16, 821 06 BA., TEL.: 02 452 43167**

VIENNA HOUSE  
*Easy*  
 BRATISLAVA



POLSKÝ  
 INŠTITÚT  
 BRATISLAVA

**MUZEUM OBCHODU**

## ROCK V MÚZEU

[www.muzeumobchodu.sk](http://www.muzeumobchodu.sk)

Múzeum obchodu Bratislava, Linzbothova 16, 821 06 Bratislava, tel.: 02/4524 3167

**1. 6.**  
**streda**  
 19.00 hod.

**Jamiah Rogers**

(USA - Bluesrock)

**8. 6.**  
**streda**  
 19.00 hod.

**Gus G (Ozzy Osbourne) and Andrea Martognelli "Jimmi Hendrix Night"**

(GR/IT - Legendary Music)

**27. 6.**  
**pondelok**  
 19.00 hod.

**Jan Akkerman Band**

(NL - Rock Legend)

**13. 7.**  
**streda**  
 19.00 hod.

**Doogie White**

(UK - Hard Rock)

**15. 7.**  
**piatok**  
 19.00 hod.

**Duch Delta**

(PL - Bluesrock)



VIENNA HOUSE  
*Easy*  
 BRATISLAVA



POLSKÝ  
 INŠTITÚT  
 BRATISLAVA

Ukážky z plagátových kampaní „Rock v múzeu“ 2022.

i) Materiálne - technické vybavenie

V roku 2019 bolo potrebné aj pri nízkom príspevku riešiť údržbu a opravné práce. Po ukončení revitalizácie historickej záhrady v roku 2015 je potrebné vykonávať údržbu zelene a trávnikov. Rovnako samotného objektu múzea, historickej budovy Kúrie Juraja Alberta, po oprave strešnej krytiny v roku aj fasády, interiérov a historického oplatenia. V roku 2021 sa začala realizácia zásadnej stavebnej akcie a to odvlhčenia objektu Kúrie Juraja Alberta podrezaním diamantovým lanom a následným vkladáním nerezových plechov. Čím sa problém vlhnutia múrov vyriešil po takmer 300 rokoch. Bolo potrebné vystahovať celé múzeum a to do podkrovných priestorov stálej expozície, do školy v Podunajských Biskupiciach a objektu SNM na Žižkovej ulici. V roku 2022 bola akcia ukončená bolo realizované presťahovanie múzea späť. V druhej polovici roka bola stála expozícia nachystaná na znovuo tvorenie. Žiaľ na konci septembra došlo v priestoroch obnovenej recepcie múzea k požiaru EPS – riadiacej jednotky a to z bližšie nešpecifikovných príčin. Z tohto dôvodu došlo k úplnému zadymeniu stálej expozície a všetkých vystavených predmetov a písomností. Koncom roka sa započalo s demontážou a sanáciou stavebných častí a priestorov, ako aj zbierkových predmetov a písomností. Realizovala ju odborná firma SANAC s pri písomnostiach a papierových predmetoch to bola odborná firma Veduta. Kvalita priestoru pre realizáciu kultúrnych podujatí bola vylepšená zastrešením aj priestoru hľadiska, neskôr bol celý pôdorys vybavený plastovými stenami, čím vznikol nový priestor v podobe otvárateľného stanu. Do tohto priestoru bolo nainštalované vykurovanie v podobe ôsmich infračervených žiaričov, ktorých počet bol v roku 2018 navýšený.

Doprava bola zabezpečovaná osobným motorovým vozidlom Mercedes Benz Vito, ktoré malo najazdených 294.785 km. V druhej polovici roka 2021 bolo obstarané nové vozidlo typu VAN Ford Tourneo Custom vhodné na prepravu výstav a akvizíciu. Do konca roka 2022 malo najazdených 47.571 km. Do budúcnosti bude potrebné dokončiť sanáciu zadymených, poškodených predmetov a písomností, ako aj zariadenia múzea a zároveň opäť nainštalovať a znovuo tvoriť stálu expozíciu.



Recepčia stálej expozície MOB po požiari.

#### 4. Rozpočet.

MOB v priebehu roku 2022 pri hospodárení s rozpočtovými prostriedkami vychádzalo zo Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu na administráciu Múzea obchodu Bratislava na rok 2022 reg. číslo 20/2022-2060-3320 uzatvorenej medzi MH SR a MOB a jej dodatku č.1 reg. číslo 293/2022-2060-3320.

Múzeu obchodu Bratislava boli v zmysle Zmluvy pridelené finančné prostriedky v celkovej výške 270 967,24 EUR, z toho na bežné výdavky 258 967,24 EUR ( podprogram 07L04 v sume 202 967,24 EUR a podprogram 0EK0J01 v sume 6 000 EUR) a na kapitálové výdavky 12 000 EUR.

Pôvodne boli Múzeu obchodu pridelené finančné prostriedky vo výške 150 943 EUR na administráciu v rámci programu 07L04 a 6.000 EUR na podprogram 0EK0J1a na kapitálové výdavky 12 000 EUR. Dodatkom č.1 boli pridelené prostriedky vo výške 102 024,24 EUR – 40 000 EUR na sanáciu budovy múzea a zbierok po požiari ktorý vznikol v roku 2022, 60 000 na administráciu, a 2 024,24 na odmeny zamestnancov v zmysle dodatku č.1 ku kolektívnej zmluve vyššieho stupňa.

Objem pridelených prostriedkov a ich skutočné čerpanie udáva nasledujúca tabuľka:

Rozpočtové hospodárenie kapitoly:

	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť	%k upravenému rozpočtu
1	2	3	4	5
<b>Príjmy spolu</b>	168 943	270 967,24	270 967,24	100

z toho: prijaté z rozpočtu EU	0	0	0	0
<b>Výdavky spolu</b>	168 943	270 967,24	246 003,84	90,78
z toho: z prostriedkov EÚ	0	0	0	0
<b>Saldo príjmov a výdavkov</b>	0	0	24 963,40	
z toho: z prostriedkov EÚ	0	0	0	0

Pôvodne schválený príspevok zo ŠR na rok 2022 vo výške 150 943 EUR nepokryl všetky potreby MOB, aktivity smerujúce k získaniu ďalších vlastných prostriedkov sa po období Covidu 19 a rekonštrukcii Múzea obchodu rozbiehala len pomaly, a prišlo aj k požiaru v zrekonštruovanej budove, preto bol príspevok navýšený za základe rozpočtového opatrenia vo výške 100 000 EUR na bežné výdavky a sanáciu po požiaru, a tiež o 2 024,24 EUR na odmeny pracovníkom v zmysle dodatku č.1 ku kolektívnej zmluve vyššieho stupňa. Tieto prostriedky neboli v roku 2022 na 100% vyčerpané, a vzniklo nedočerpanie bežných výdavkov k 31.12.2022 vo výške 24 963,40 EUR.

Okrem finančných prostriedkov, ktoré uvádza tabuľka, MOB použila na svoju činnosť v roku 2022 aj nedočerpané prostriedky ŠR z poskytnutého príspevku na rok 2021 vo výške 51 802,35 EUR. Z uvedeného vyplýva, že MOB mala za rok 2022 k dispozícii na čerpanie prostriedky zo ŠR v celkovej sume 322 769,59 EUR.

### 3. Príjmy MOB

MOB nemala stanovené limity v oblasti príjmov.

Príjmy v MOB v rámci rozpočtových zdrojov tvorili len poskytnuté prostriedky na činnosť MOB ako transfery zo štátneho rozpočtu na bežné a kapitálové výdavky, ktoré sú zároveň záväznými ukazovateľmi v príspevkovej organizácii.

<b>Poskytnuté transfery:</b>	EUR
312 Bežné transfery	258 967,24
322 Kapitálové transfery	12 000,00
<b>Transfery spolu:</b>	<b>270 967,24</b>

Skutočné príjmy boli dosiahnuté u mimorozpočtových prostriedkov podľa nasledovného rozpisu:

#### Mimorozpočtové príjmy :

<b>Príjmy dosiahnuté vlastnou činnosťou MOB:</b>	<b>59 295,37</b>
- vstupné múzeum a koncerty	22 128,00
- príjmy z prenájmu zbierkových predmetov a priestorov MOB	600,00
- príjmy z dobropisov	334,36
- za stravné	702,00
- náhrady poistného	35 041,71
- vratky	489,30
<b>Príjmy z darov a grantov:</b>	<b>3 531,84</b>
Kapitálové	0,00
Bežné	3 531,84
<b>Mimorozpočtové príjmy MOB PČ:</b>	<b>65 017,90</b>
- príjmy z podnikateľskej činnosti - Múzejný pivovar	65 017,90
<b>Mimorozpočtové príjmy spolu:</b>	<b>127 845,11</b>

Mimorozpočtové príjmy MOB (okrem príjmov z podnikania ) dosiahnuté v roku 2022 tvorili 23 % z celkového príspevku zo ŠR na rok 2022.

Príjmy dosiahnuté vlastnou činnosťou v MOB boli v r. 2022 vyššie oproti r. 2021 o 54 805,62 EUR. Príjmy z grantov a darov boli v roku 2022 vo výške 3 531,84 EUR, dobropisy z faktúr za predchádzajúci rok boli vyššie proti

predchádzajúcemu obdobiu o 287,77 EUR. Príjem zo vstupného za koncerty a vstupného do múzea je o 14 753,00 EUR vyšší ako v roku 2021, príjmy z prenájmu zbierkových predmetov a priestorov MOB sú rovnaké ako v roku 2021.

Príjmy z podnikateľskej činnosti získané z pohostinskej činnosti v Múzejnom pivovare boli za sledované obdobie vyššie oproti roku 2021 o 1 347,48 EUR.

Príjmy vo všetkých oblastiach sa pomaly dostávajú nad úroveň obdobia Covid 19 kedy platil zákaz prevádzkovania múzea pre verejnosť, takisto zákaz alebo obmedzenie prevádzky Múzejného hostinca, a tiež v dôsledku rekonštrukcie budovy Múzea, kedy bolo aj z tohto dôvodu Múzeum celý rok pre verejnosť zatvorené, otvára sa až v roku 2023 – čo bolo spôsobené aj požiarom

MOB nemalo v sledovanom období poskytnuté žiadne prostriedky z fondov EÚ.

#### 4. Výdavky:

Výdavky z rozpočtových prostriedkov pridelených na rok 2022 boli vynaložené spolu vo výške 246 003,84 EUR, ich čerpanie podľa položiek ekonomickej klasifikácie uvádza nasledujúca tabuľka:

Položka EK	Názov	EUR
<b>Mzdy a poistné.</b>		
610	Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyr.	48 370,70
620	Poistné a príspevok do poisťovní	31 742,75
<b>610 + 620</b>		<b>80 113,45</b>
<b>Tovary a služby</b>		
631	Cestovné náhrady	2 537,07
632	Energie, voda a komunikácie	4 994,84
633	Materiál	6 729,43
634	Dopravné	5 104,24
635	Rutinná a štandardná údržba	273,60
637	Služby	146 251,20
<b>630</b>		<b>165 890,39</b>
<b>Bežné transfery</b>		
<b>640</b>		<b>0</b>
<b>600</b>	<b>Bežné výdavky spolu</b>	<b>246 003,84</b>
<b>Kapitál. výdavky</b>		
<b>Výdavky ŠR spolu</b>		<b>246 003,84</b>

#### Mzdy

Ako uvádza tabuľka mzdy a platy boli čerpané vo výške 80 113,45 EUR. MOB zamestnával počas celého roku 2022 troch zamestnancov v trvalom pracovnom pomere pre hlavnú činnosť múzea.

Ostatná činnosť MOB, vrátane podnikateľskej v Múzejnom pivovare bola zabezpečovaná prostredníctvom zamestnancov pracujúcich na dohodu o pracovnej činnosti, resp. dohodu o brigádnickej práci študenta. Ku koncu sledovaného obdobia malo MOB uzatvorených 9 dohôd o pracovnej činnosti.

#### Tovary a služby

Na tovary a služby boli z príspevku ŠR na rok 2022 vynaložené prostriedky v celkovej výške **165 890,39** EUR. Z tejto čiastky boli čerpané prostriedky na cestovné v sume 2 537,07 EUR ( bližšie čerpanie uvedené v časti Prostriedky čerpané na zahraničné aktivity ), ďalej na bežnú prevádzku MOB, ako spotreba energie, výkony spojov vo výške 4 994,84 EUR a materiálové zabezpečenie v sume 6 729,43 EUR, ktoré tvorili: kancelárske potreby, hygienické a čistiace potreby, ostatný spotrebný materiál potrebný na zabezpečenie bežnej prevádzky múzea. Náklady na dopravné v sume 5 104,24 EUR súviseli hlavne s prevádzkou vozidla Mercedes VITO a motorového vozidla FORD, ako spotreba PHM, opravy a poistenie motorových vozidiel.

Najvyššie čerpanie bolo dosiahnuté v položke Služby v čiastke 146 251,20 EUR. V priebehu r. 2022



boli zorganizované koncerty, na ktorých vystúpili umelci a skupiny. Ostatné služby zahŕňali aj výdavky na reklamu koncertov a múzea vo výške 2 628,20 EUR. Čerpanie v rámci služieb bolo i na položke Odmeny zamestnancov mimo pracovného pomeru, vo výške 41 009,54 EUR, ktoré zahŕňajú financovanie dohôd o pracovnej činnosti za vedenie účtovníctva a upratovanie v budove múzea, tiež práce v údržbe záhrady a budovy Múzea. Zostávajúcu časť nákladov na služby tvorili výdavky vynaložené na aktualizáciu používaných softvérov v rámci podprogramu 0EK0J01 vo výške 6 000,00 EUR, zabezpečovanie bežnej prevádzky fungovania MOB, ako i monitorovanie zabezpečovacieho a požiarného systému pre ochranu areálu MOB, poistenie majetku a zbierkových predmetov a zrážková daň z vyplatených honorárov účinkujúcich umelcov.

**Na podprogram 07L04 boli teda rozpočtované bežné prostriedky vo výške 270 967,24 EUR a celkové čerpanie v roku 2022 bolo vo výške 246 003,84 EUR, nevyčerpané v roku 2022 bolo 24 963,40 EUR.**

**Na podprogram boli rozpočtované prostriedky na rok 2022 vo výške 6 000 EUR, čerpané vo výške 6 000,00 EUR.**

**Spolu nevyčerpané za rok 2022 z rozpočtových prostriedkov 24 963,40 EUR, budú dočerpané začiatkom roka 2023.**

#### **Kapitálové výdavky**

Kapitálové výdavky vo výške 12 000,00 EUR budú použité na nákup zbierkových predmetov.

Mimorozpočtové zdroje:

#### **Mimorozpočtové výdavky (Zdroj 46)**

**Príjmy MOB** za rok 2022 (zdroj 46) boli vo výške 59 295,37 EUR, z toho vstupné do múzea bolo vo výške 0,00 EUR a vstupné za koncerty bolo vo výške 22 128,00 EUR.

Iné príjmy MOB (z dobropisov, prenájmu priestorov múzea) boli vo výške 37 167,37 EUR.

Tieto príjmy boli v priebehu roka použité na financovanie tovarov a služieb (EK 630) v rámci bežných výdavkov (EK 600) - vo výške 12 472,00 EUR.

#### **Mimorozpočtové výdavky (Zdroj 71)**

**Príjmy z podnikateľskej činnosti** (predaj piva v Múzejnom pivovare kde sa kvalitné pivo dováža z Českej republiky, a varilo sa vlastné pivo) boli za rok 2022 vo výške 65 017,90 EUR.

**Výdavky na podnikateľskú činnosť** boli nasledovné:

620 - Poistné a príspevok do poisťovní	4 307,15
630 – Tovary a služby	54 875,92
<b>Spolu 600</b>	<b>59 183,07</b>

Najväčšiu čiastku v rámci výdavkov na PČ tvorili výdavky na materiál (EK 633 006) – a to tovar a materiál do hostinca, a na výrobu piva.

<b>Príjmy z podnikateľskej činnosti</b>	<b>65 017,90</b>
<b>Výdavky z podnikateľskej činnosti</b>	<b>59 183,07</b>

Príjmy z tržieb získaných predajom piva v historickom hostinci boli použité prevažne na financovanie prevádzky Múzejného pivovaru historického hostinca. Najvyššiu položku tvorilo vyplatenie dohôd vo pretože celá činnosť hostinca a pivovaru je zabezpečovaná iba prostredníctvom dohôd o pracovnej činnosti. Výdavky na dohody, zdravotné poistenie a sociálne zabezpečenie v rámci PČ boli vo výške 18 459,15 EUR. Významnú nákladovú položku v podnikateľskej činnosti tvoria materiálové náklady súvisiace s obstaraním tovaru a ďalšie materiálové zabezpečenie vo výške 22 885,40 EUR, a tiež výdavky na úhradu daní - spotrebnej dane, dane z motorového vozidla vo výške 7 351,85 EUR.

#### **5.Prostriedky vynaložené na zahraničné aktivity.**



Finančné prostriedky vynaložené na zahraničné aktivity sa v podmienkach MOB sú formou výdavkov na zahraničné pracovné cesty. V roku 2022 to boli pracovné cesty do Českej republiky, Maďarska a Rakúska.

Celkove boli v roku 2022 realizované pracovné cesty, predovšetkým do ČR, Maďarska, Rakúska a na Slovensku. Zahraničné pracovné cesty boli vykonané za účelom akvizície zbierkových predmetov, prípravy a prezentácie výstav, a tiež boli zamerané na rokovania o ďalšej možnej spolupráci s múzeami v zahraničí. Na tieto aktivity boli vynaložené prostriedky vo výške 2 537,07 EUR.

## 6. Kontrolná činnosť

Počas roka v zmysle vnútropodnikovej smernice vykonávame základnú a administratívnu kontrolu vedenia účtovníctva a celej ekonomickej agendy MOB.

### Zamestnanci MOB

K 31.12.2022 MOB zamestnávalo 3 osoby v trvalom pracovnom pomere, ktoré zabezpečujú hlavnú činnosť MOB.

z toho:

riadiaci zamestnanec - riaditeľ MOB ( štatutár )	1
historik - správca zbierok	1
historik - správca zbierok	1

Podnikateľská činnosť MOB, výroba a predaj piva a doplnkového tovaru, bola zabezpečovaná prostredníctvom dohôd o pracovnej činnosti, resp. dohôd o brigádnickej práci študenta. Vedenie celej ekonomickej agendy v MOB je tiež zabezpečené cez dohodu o pracovnej činnosti, ktorá sa v nákladoch alikvotne delí na hlavnú činnosť a podnikateľskú činnosť, tiež upratovanie v priestoroch múzea je zabezpečované dohodou o PČ.

K 31.12.2018 bolo uzatvorených 8 dohôd :

Pokladník, záhradník, upratovanie hostinca - dohoda o pracovnej činnosti	1
časnici - dohoda o pracovnej činnosti	4
účtovník - dohoda o pracovnej činnosti	1
upratovanie - dohoda o pracovnej činnosti	1
správca Múzejného hostinca	1

### 5. Personálne otázky

V roku 2022 malo MOB do konca mája iba 3 pracovníkov na plný úväzok. Títo traja zamestnanci však zabezpečovali výkon 5 funkčných miest. Zároveň kvôli zabezpečeniu účtovníckej a ekonomickej agendy a chodu pivovaru a hostinca zamestnalo na dohodu o pracovnej činnosti 6 pracovníkov počas roka. Múzeum by potrebovalo zamestnať aspoň 1 (2) odborných zamestnancov. Žiaľ na ich mzdy by súčasný príspevok nepostačoval. Aj stanovený horný limit pre počet stálych zamestnancov pre Múzeum obchodu Bratislava na 4(!), je absolútne nepostačujúci. Pri tom múzeum má v Organizačnom poriadku stanovených 15 (!) funkčných miest, ktorých výkon je aj pri najväčšom uskromnení schopných zabezpečiť 7 stálych zamestnancov. Ostatné je možné zabezpečiť a aj sa zabezpečuje prostredníctvom dohôd o pracovnej činnosti.

### 6. Hodnotenie, analýza vývoja organizácie.

Múzeum obchodu, ako štátna príspevková organizácia hradila všetky svoje výdavky z prostriedkov štátneho rozpočtu a čiastočne z vlastných príjmov. Tento rok hodnotíme z hľadiska štátneho rozpočtu, ako veľmi náročný, nakoľko príspevok os štátu predstavoval na začiatku roka iba 2/3 z ročných rozpočtov pred rokom 2014 vôbec. Našťastie bol štátny príspevok ku koncu roka navýšený, čo pomohlo zvládnuť múzeu, pomerne kritickú situáciu. Podarilo sa plniť všetky základné poslanie múzea ako takého. Zbierkový fond bol obohatený o 12508 kusov predmetov a písomností. Kapitálové prostriedky boli použité výlučne na nákup zbierkových predmetov. Múzeum funguje, ako kombinácia štátneho príspevkového a štátneho podnikateľského subjektu. Ide o celkom nový, možno inšpirujúci model fungovania kultúrnej inštitúcie – múzea. Je veľmi náročný na organizáciu a zabezpečenie, najmä pri 3 stálych

zamestnancoch a nízkom príspevku od štátu. Múzeum obchodu Bratislava je v minimálne Európskom priestore určite jediným „plnokrvným“ múzeom, ktoré sa mohlo pochváliť výrobou a predajom vysokokvalitného „Múzejného piva“, realizáciou ojedinelého kultúrno-spoločenského projektu „Rock v múzeu“, či prezentáciou zahraničnej stálej expozície, všetko výlučne vo vlastnej réžii. V druhej polovici roku 2020 sa našťastie podarilo MOB obnoviť vlastnú výrobu piva. Všetky výstavy múzea videlo spolu 57512 návštevníkov. Ide stále o výrazný pokles, ktorý zapríčinila pandémia COVID a najmä dlhodobé nefungovanie stálej expozície v Podunajských Biskupiciach z dôvodu odvlhčovania budovy a neskôr požiaru. K návštevnosti prispievajú najmä expozície v Českom Krumlove, v centre Bratislavy na Bielej ul., putovná výstava Čokoláda v Československu (pri príležitosti 100. výročia Československa).“ a samozrejme projekt „Rock v múzeu“. Do budúcnosti bude potrebné naďalej riešiť propagáciu stálej expozície, ako aj všetkých aktivít MOB, s cieľom stáleho zvyšovania návštevnosti a to najmä zvýšením rozpočtu finančných prostriedkov najmä v podpoložke 637003 – propagácia, reklama a čiastočne aj v podpoložkách s realizáciou reklamných kampaní súvisiacich s aktivitami múzea. Bez toho bude výraznejšie zviditeľnenie múzea, ako takého, ktorá je v hlavnom meste, avšak na okraji, len ťažko realizovateľné. Samotný projekt „Rock v múzeu“ spustil 15. rok svojho fungovania a stal sa známym aj v zahraničí. Žiaľ v roku 2022 ho stále poznačovala pandémia COVID, čo sa snáď v roku 2023 zmení. Bude potrebné udržať vysokú úroveň dramaturgie. Už teraz je na rok 2023 pripravených 33 koncertov 36. skupín a to 11 z USA, 10 z Anglicka, 2 zo Slovenska, 4 z Poľska, 2 z Argentíny a po jednej z Islandu, Kanady, Írska, Talianska, Španielska, Fínska, Holandska a Nemecka. Múzeum chce aj naďalej pokračovať vo vystavovaní putovných výstav. Preto Múzeum v Chvalskom zámku v Horních Počerniciach v Prahe, v Přešticiach a v Karlových varoch. Múzeum chce opäť pripraviť kvalitný program pre celoslovenskú akciu „Noc múzeí 2023“, ktorej sa chce zúčastniť, ako jedno zo základných múzeí.

prom. hist. Marcel Juck  
riaditeľ Múzea obchodu Bratislava